



ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, 10 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2018, ಬೆಂಗಳೂರು, ಸಂಪುಟ 4, ಸಂಚಿಕೆ 6, ಪುಟಗಳು-4. ಸಂಪಾದಕರು : ಜಿ.ಟಿ.ಗೋವಿಂದಪ್ಪ
Kannada monthly, 10 October 2018, Bangalore, Vol. 4, No.6, Pages-4, KARKAN2015/68727 Editor: G.T. Govindappa.

ಚಂದಾ: ವಾರ್ಷಿಕ ರೂ. 30, ಆಜೀವ : ರೂ. 500.

Subscription : Annual Rs. 30; Life : Rs. 500/-

ಪ್ರಕಾಶನ: ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಪಶ್ಯನ ಪ್ರಚಾರ ಸಮಿತಿ ಟ್ರಸ್ಟ್.

Published by: Karnataka Vipassana Prachara Samiti Trust.

ಧಮ್ಮ ಪದಗಳು

ಓವದೆಯ್ಯಾನುಸಾಸೆಯ್ಯ, ಅಸಬ್ಬಾ ಚ ನಿವಾರಯೇ;
ಸತಂ ಹಿ ಸೋ ಪಿಯೇ ಹೋತಿ, ಅಸತಂ ಹೋತಿ ಅಪ್ಪಿಯೋ.

ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುವವನು, ಬೋಧಿಸುವವನು, ಕೆಡುಕಿನಿಂದ ಉಳಿಸುವವನು
ಅಂತಹವನು ಒಳ್ಳೆಯವರಿಗೆ ಪ್ರಿಯನಾಗುವನು, ಕೆಟ್ಟವರಿಗೆ ಅಪ್ರಿಯನಾಗುವನು.

ಧಮ್ಮಪದ - 77, ಪಂಡಿತವಗ್ಗೊ.

**ವಿಪಶ್ಯನ ಧ್ಯಾನವು ಮರಳಿ ಬಂದು ಹರಡಿದ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ವರ್ಷಾಚರಣೆ:
ಪೂಜ್ಯ ಗುರೂಜಿಯವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲು ಅದ್ಭುತ ಸಂದರ್ಭ.**

(ಜುಲೈ 27, 2018ರ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಪಶ್ಯನ ವಾರ್ತಾಪತ್ರದಿಂದ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ.)

ಮುಂಬಯಿಯ ಪಂಚಾಯತಿವಾಡಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಜುಲೈ 3, 1969ರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ದಿನಗಳ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ವಿಪಶ್ಯನ ಧ್ಯಾನ ಶಿಬಿರವು ನಡೆಯಿತು. ವಿಪಶ್ಯನ ಧ್ಯಾನವು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಹರಡಿದ ಐವತ್ತನೇ ವರ್ಷದ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು, ಜುಲೈ 3, 2018 ರಿಂದ ಜುಲೈ 2, 2019ರ ವರ್ಷ ಪೂರ್ತಿ ಆಚರಿಸಲು ನಾವು ಗಟ್ಟಿ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಇದು ಗೋಯಂಕಾಜಿಯವರ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯದ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬಲಗೊಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಆಶಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಗ್ಲೋಬಲ್ ವಿಪಶ್ಯನ ಪಗೋಡದಲ್ಲಿ ವರ್ಷ ಪೂರ್ತಿ, ಪ್ರತಿ ದಿನ, ಒಂದು ದಿನದ ಶಿಬಿರ ನಡೆಸಲಾಗುವುದು. ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಯಾವುದೇ ದಿನವಾದರೂ ಇದರ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಇತರ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲೂ ಧ್ಯಾನ ಸಾಧಕರು ಈ ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಂಭ್ರಮಾಚರಣೆ ಮಾಡುವರು. ಇದು ನಾವು ಪೂಜ್ಯ ಗೋಯಂಕಾಜಿಯವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಕೃತಜ್ಞತೆ ತೋರಿಸುವ ರೀತಿ.

ವಿಪಶ್ಯನಾಚಾರ್ಯ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಗೋಯಂಕಾಜಿಯವರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಮತ್ತು ಅವರ ಪೂರ್ವಜರ ವಲಸೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಾರದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಅವರದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ 'ವಿಪಶ್ಯನ ವಾರ್ತಾಪತ್ರ'ದಲ್ಲಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಧಮ್ಮ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನೂರಿಪ್ಪತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳು.

125 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, ಒಬ್ಬ ತರುಣ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ತನ್ನ ಪೂರ್ವಜರ ಊರಾದ 'ಚುರು'ವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾಲುವಡಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಒಂಟಿಯ ಮೇಲೆ ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಮರುಭೂಮಿಯನ್ನು ದಾಟಿದ. ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಕೋಲ್ಕತ್ತಕ್ಕೆ (ಆಗಿನ ಕಲ್ಕತ್ತ) ಹೋಗಿ, ನಂತರ ಹಡಗಿನಲ್ಲಿ ಯಾಂಗಾನ್(ರಂಗೂನ್)ಗೆ ಜೀವನೋಪಾಯ ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹೋದ.

ಈ ತರುಣನೇ ನನ್ನ ಅಜ್ಜ ಅಥವಾ ಬಾಬಾ. ನಾನು ಅವರನ್ನು ಬಾಬಾ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ. ಮ್ಯಾನ್ಮಾರ್ಗೆ ಬಂದ ಹೊಸದರಲ್ಲಿ, ಬಾಬಾ ಯಾವ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು ಎಂಬುದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ನನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಅವರು ಬಟ್ಟೆ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ಎಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಬಹುಶಃ ಅವರು ಯಾಂಗಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು, ಮ್ಯಾನ್ಮಾರ್‌ನ ಆಗಿನ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿದ್ದ ಮಾಂಡಲಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರುತ್ತಿದ್ದರು.

ನಂತರ, ಬಟ್ಟೆಯ ಗಂಟುಗಳನ್ನು ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಮತ್ತು ತಾವೇ ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ಮಾಂಡಲಿಯಿಂದ ಷಾನ್ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ವಾರದ ಸಂತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದೊಂದು ದಿನ ಒಂದೊಂದು ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ

ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಬಾಬಾರವರು ಕುದುರೆಯ ಮೇಲೆ ಈ ಸಂತೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವು ವೇಳೆ, ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಏರುಪೇರಿನ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಕುದುರೆಗಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಊಟ ಮತ್ತು ನೀರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ, ಬಾಬಾರವರು ಅನೇಕ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿರಲೇಬೇಕು. ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಿನ ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಅವರು, ಇಪ್ಪತ್ತರಿಂದ ಮೂವತ್ತು ದಿನಗಳ ತಮ್ಮ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ, ಬಹುಶಃ ಊಟ (ಬುತ್ತಿ) ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ತಂಗಲು ರೊಟ್ಟಿ, ಬೇಯಿಸಿ ಒಣಗಿಸಿದ ತರಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಜೊತೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಣ್ಣ ಗಡಿಗೆ(ಮಣ್ಣಿನ ಕೊಡ)ಯನ್ನು ತಾವು ತಲೆಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಉದ್ದನೆಯ ರಾಜಸ್ಥಾನಿ ರುಮಾಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಬಾವಿಯಿಂದ ನೀರು ಸೇದಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇಂತಹ ಶ್ರಮದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕಷ್ಟದ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಮೂವರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಮಾಂಡಲಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಅಂಗಡಿ ತೆರೆದರು. ನಿಧಾನವಾಗಿ ಈ ಸಣ್ಣ ವ್ಯಾಪಾರ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವೃದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಸಮಯ ಬಂದಾಗ ತನ್ನ ಮೂವರು ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಇಡೀ ವ್ಯಾಪಾರದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡರು ಮತ್ತು ಬಾಬಾ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿದರು.

ಜನನ ಮತ್ತು ಬಾಲ್ಯ :

ಬರ್ಮಾದ ಆಗಿನ ಕಾಲದ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿದ್ದ ಮಾಂಡಲಿಯಲ್ಲಿ ಫೆಬ್ರವರಿ 16, 1924ರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಜನನವಾಯಿತು. ತಮ್ಮ ಹೆತ್ತವರಿಗೆ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ದೊಡ್ಡಪ್ಪ ಶ್ರೀ ದ್ವಾರಕದಾಸ್‌ಜಿಯವರು ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಚುರುಗೆ ಬಂದಾಗ ನನ್ನನ್ನೂ ಜೊತೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದರು. ನಾನು ನನ್ನ ಸೋದರತ್ತೆಯ ಜೊತೆ ವಾಸಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ (ಪಾಠಶಾಲೆ) ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಕಸು ಗುರೂಜಿಯವರ ಬಳಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡಿದೆ. ಬಹುಮಹಡಿ ಕಟ್ಟಡದ (ಹವೇಲಿ) ಕೆಲಸ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ, ದೊಡ್ಡಪ್ಪನ ಜೊತೆ ಮ್ಯಾನ್ಮಾರ್‌ಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದೆ.

ಎಲ್ಲಾ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮಗಳು.

ಕಸು ಗುರೂಜಿಯವರು ನನ್ನ ಪ್ರಥಮ ಗುರುಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ನನಗೆ ಹಿಂದಿ ಅಕ್ಷರ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಮಗ್ಗಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಿದರು. ಕಸು ಗುರೂಜಿ ಎಂದೇ ನಮಗೆ ಪರಿಚಿತರು. ಅವರ ಒಂದು ಕಣ್ಣು ಕುರುಡಾಗಿತ್ತು. 'ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪಾಠ ಮಾಡುವ ಕಸು ಒಕ್ಕಣ್ಣ' ಎಂದು ರಾಗವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ಮಕ್ಕಳು ಅವರನ್ನು ಚುಡಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮಾತಾಡುವಾಗಲೆಲ್ಲ 'ಆವ್' ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ಕಸು ಗುರೂಜಿಯವರ ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಅವರನ್ನು ಕಿಚಾಯಿಸಲು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇದೂ ಒಂದು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿತು.

‘ಕಸು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಆವ್, ಮತ್ತು ನಾನು ಅವರ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ’ ಎಂದೂ ಮಕ್ಕಳು ರಾಗವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಈ ಮಾತುಗಳು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟಿದ್ದವು. ಒಂದು ದಿನ ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಿದೆ. ದುರದೃಷ್ಟ, ನನ್ನ ಅತ್ತೆ ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡರು. ನನ್ನ ಕಿವಿ ಹಿಡಿದು ಎಳೆದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೈದು ಹೇಳಿದರು: “ನಿನಗೆ ಜ್ಞಾನದ ದಾನ ಕೊಡುವವರು ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರು. ಅಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಎಂದೂ ಹೇಳಬಾರದು.”

ನಾನು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ತಕ್ಷಣ ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ಅತ್ತೆಯ ಮಾತುಗಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಗುರು ಕಸುಜಿಯವರಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಮುಂಬರುವ ನನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಗುರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವದ ಬೆಳಕಿನ ಕಿರಣ ಮೂಡಿಸಿದವು. ನಿಜವಾಗಿ ಅವು ಎಷ್ಟೊಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಬೇರು ಬಿಟ್ಟವೆಂದರೆ, ಎಂದೆಂದಿಗೂ ನಾನು ಯಾವ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಪುನಃ ಕೆಟ್ಟ ಮಾತಾಡಲಿಲ್ಲ.

ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಕಸು ಗುರುಗಳು ಕಾಲವಾದರು. ಮಕ್ಕಳು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಈ ಮುಂದಿನಂತೆ ಹಾಡಿದರು.

‘ಕಾಳಜಿ ಕೆ ಮಂದಿರ್ ಕೀ ಧೋಲಿ ಧ್ವಜ. ಕಸು ಮಧ್ಯೋ ಖೊಬ್ ಮಜ’
ಕಾಳಿ ದೇವತೆಯ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಧ್ವಜವು ಬಿಳಿಯದು, ಕಸು ಸತ್ತು ಹೋದ.
ಓ, ಎಂತಹ ಅದ್ಭುತ ತಮಾಷೆ!

ಆದರೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಾನು ಅಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಆಡಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಅತ್ತೆಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಥಮ ಮತ್ತು ಬಹಳ ಮೌಲ್ಯಯುತವಾದ ಕಲಿಕೆ ಅತ್ತೆಯಿಂದ ಬಂದಿತ್ತು. ನನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಗುರುಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದನ್ನು ಅವರು ನನಗೆ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರು.

ಮ್ಯಾನ್ಯಾರ್‌ಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದ ಮೇಲೆ ಮಾರ್ವಾರಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ನನ್ನ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣದತ್ತ ದುಬೆಯವರು ಅದ್ಭುತವಾದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಬಳಿ ನಾನು ಎರಡು ವರ್ಷ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದೆ. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಲಿತೆ.

ಕಲ್ಯಾಣದತ್ತ ದುಬೆಯವರು

ನನ್ನ ಜೀವನದ ಮುಸ್ಸಂಜೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಗುರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಬಹಳ ಕೃತಜ್ಞತಾಭಾವ ಮೂಡುತ್ತದೆ. ನನಗೆ ಹಿಂದಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪಾಠ ಮತ್ತು ಮಗ್ಗಿ ಕಲಿಸಿದ ಕಸು ಗುರೂಜಿ ಮತ್ತು ನನಗೆ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಸಿದ ಇತರ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ನೆನಪು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಅತೀವ ಆನಂದದಿಂದ ತುಂಬುತ್ತದೆ.

ನನಗೆ ಐದು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಾಗಿದ್ದಾಗ ನಾನು ನನ್ನ ಹುಟ್ಟೂರಾದ ಮಾಂಡಲೆಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಚುರುವಿನಲ್ಲಿ ಪೂರೈಸಿದ ನಂತರ ಮಾಂಡಲೆಯ 28ನೇ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಮಾರ್ವಾರಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ (ಯಾತ್ರಾರ್ಥಿಗಳಿಗಿದ್ದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಅತಿಥಿಗೃಹ) ಮಾರ್ವಾರಿ ಶಾಲೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲಾಯಿತು. ಕೇವಲ ಮೂರು ತರಗತಿ ಕೊಠಡಿಗಳ ಮೂಲ ಬೋಧನಾ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆ ಶಾಲೆ ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು. ಒಂದು ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಗೋಡೆಗೆ ಒರಗಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತು ಸ್ನೇಹಿನ ಮೇಲೆ ತಿದ್ದುತ್ತಿದ್ದರು. ಇನ್ನೆರಡು ತರಗತಿ ಕೊಠಡಿಗಳು ಉದ್ದನೆಯ ಬೆಂಚುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಡೆಸ್ಕ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಇವೆರಡರ ಮಧ್ಯೆ ಅಡ್ಡಗೋಡೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ನೋಡಬಹುದಿತ್ತು ಮತ್ತು ಕೇಳಬಹುದಿತ್ತು. ಕಲ್ಯಾಣದತ್ತ ದುಬೆ ಎಂಬ ಒಬ್ಬ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿದ್ದರು. ಅವರೇ ಎಲ್ಲಾ ತರಗತಿಗಳಿಗೂ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವುದೇ ನಿಗದಿತ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿಯಿಲ್ಲದೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ತರಗತಿಗೆ ಬಂದು ಕುರ್ಚಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಬೋಧಿಸತೊಡಗುತ್ತಿದ್ದರು.

ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರೇ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಅಗಾಧವಾದ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದವರು. ಅವರು ಸುಮಾರು 25 ರಿಂದ 30 ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಸ್ಫುರದ್ರೂಪಿ ಯುವಕರಾಗಿದ್ದರು. ಯಾವಾಗಲೂ ಬಿಳಿ ಅಂಗಿ, ಪಂಚೆ ಮತ್ತು ಕಪ್ಪು ಕನ್ನಡಕ ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಕರುಣಾಮಯಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ನಗುಮೋಗದಿಂದಾಗಿ ತುಂಬಾ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಹೃದಯ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಅಪ್ಪ ಅಮ್ಮನ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ತುಂಬಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಇವರು ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಕಾಳಜಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅತೀವ ಪ್ರೀತಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಭಾವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೂ ಮೂಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅವರು ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ವಿಶೇಷ

ಸ್ಥಾನ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಯಾವಾಗಲೂ ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಅವರ ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಹಾವಭಾವ ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೊಳಗಾಗುವ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಅಳಿಸಲಾರದ ಗುರುತು ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಶ್ವೇತವಸ್ತ್ರಧಾರಿಣಿಯಾಗಿ, ಕೈಯಲ್ಲಿ ವೀಣೆ ಹಿಡಿದು, ರಾಜಹಂಸದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ ಸುಂದರ ಶಾರದಾ ಮಾತೆಯ ವಿಗ್ರಹದ ಮುಂದೆ ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಿ ಯೋಗ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ನೋಡಲು ನಾನು ಬೇಗ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ. **‘ಯಾ ಕುಂದೇಂದು ತುಷಾರ ಹಾರ ಧವಳ...’** (‘ಶ್ವೇತವಸ್ತ್ರಧಾರಿಣಿಯಾದ, ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹಾರದಂತೆ ಮತ್ತು ಹಿಮದಂತಹ ಸೌಂದರ್ಯದ ಜ್ಞಾನ ದೇವತೆಯೇ...’) ಎಂದು ಇಂಪಾಗಿ, ಮೃದುವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಗಾಢ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ನನ್ನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯ ಉನ್ನತ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಶಾರದಾ ಮಾತೆಯ ಬಗೆಗಿನ ಭಕ್ತಿಯ ಬೀಜಗಳು ನನ್ನ ಫಲವತ್ತಾದ ಮುಗ್ಧ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಭದ್ರವಾಗಿ ಬೇರೂರಿದವು; ನಂತರ ಅವು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಬೆಳೆದವು. ನನ್ನ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ, ನನಗೆ ನೆನಪಿದೆ, ಬರ್ಮಾ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕಲಿಯಬೇಕಾದರೆ ನಾನು ಶಾರದಾ ಮಾತೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಸೆಳೆಯಲ್ಪಟ್ಟೆ. ಬರ್ಮಾ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅದರ ಅನುವಾದವನ್ನು ನಾನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ:

‘ತುಯತ್ತಿ, ಥುನ್‌ದೇವಿ, ಸೈಲಿ ಯುಲಿ ಯುಬಯ್’

‘ಓ, ತಾಯಿ ಸರಸ್ವತಿ, ವಿಶೇಷವಾದವಳೆ, ಕೈಮುಗಿದು ನಿನಗೆ ನಾನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.’

ತಾಯಿ ಸರಸ್ವತಿ, ವಿದ್ಯಾದೇವತೆ, ತಿಪಿಟಕಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿರುವವಳು, ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಪೂಜನೀಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆದಳು. ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ, ತಿಪಿಟಕಗಳೆಂದರೆ ಏನು ಎಂಬುದು ನನಗೆ ಆಗ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ.

ನನ್ನ ನೆನಪಿನ ಆಳಕ್ಕೆ ಹೋದರೂ, ‘ಚುರು’ವಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆ ಕಲಿತ ಮೇಲೆ ಮಾಂಡಲೆ ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಏನನ್ನು ಕಲಿತೆ ಎಂಬುದು ನೆನಪಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಎಂಟು ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನವರೆಗೆ ದುಬೆಯವರ ಬಳಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದೆ. ಆದರೆ ಅವರೂ ನನಗೆ ಹಿಂದಿ ಪಾಠವನ್ನೇ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಜ್ಞಾಪಕವಿರುವಂತೆ, ನಾನು ಓದಿದ ಪ್ರಥಮ ಹಿಂದಿ ಪುಸ್ತಕವು ‘ರಹಿಮಾನ್ ಸುಧಾ’ ಎಂಬ ಹಿಂದಿ ದ್ವಿಪದಿ (ಎರಡು ಸಾಲಿನ) ಪದ್ಯಗಳದ್ದು.

ಬಹುಶಃ ನಾನು ಹಿಂದಿ ಗದ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದುತ್ತಾ, ಹಿಂದಿ ಕಲಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಾನು ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಿತನಾದೆ. ದುಬೆಯವರು ಸ್ವತಃ ಕವಿಯಾಗಿದ್ದರು. ‘ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಹಿಂದು ಮಹಾಸಭಾ’ದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿದ್ದ, ಬರ್ಮಾ ದೇಶದ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಭಿಕ್ಷು ಶ್ರೀ ಯು ಉತ್ತಮ್ ಅವರು ಭಾರತದಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಮೇಲೆ, ಬರ್ಮಾದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿದರು. ಮಹಾಸಭಾದ ಸ್ಥಳೀಯ ಶಾಖೆಗಳು, ಮಾಂಡಲೆಯೂ ಸೇರಿ, ಸಭೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದವು. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲೂ ಇಂತಹದೊಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದುಬೆಯವರು ರಚಿಸಿದ್ದ ಒಂದು ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಿದವು. ಪದ್ಯದ ಕೊನೆಯ ಸಾಲು ಹೀಗಿತ್ತು. **‘..ಜೈಸ್ ಆಪ್ ಉತ್ತಮ ಹೈ, ಹಮೇ ಉತ್ತಮ ಬನಾ ಜಾಯೇ’**

‘..ನಮ್ಮನ್ನೂ ಸಹ ನಿಮ್ಮಷ್ಟೇ ಉತ್ತಮರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ.’

ದುಬೆಯವರ ಪದ್ಯವು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಗಾಢವಾದ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿತು; ನಂತರದ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸಲು ನನಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಾಯಿತು. ರಹಿಮಾನ್ ಸುಧಾ ಓದುತ್ತಾ ಆ ಎಳೆ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ರಚಿಸಿದ ದೋಹವು(ದ್ವಿಪದಿಯು)ನನ್ನ ತೊದಲು ನುಡಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರಯಾಸದ ಪದಬಳಕೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಬರೆದ ಮೇಲೆ, ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ನಾನು ಅದನ್ನು ಅಜ್ಜನ ಮುಂದೆ ಓದಿದೆ. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಕ್ಕರು.

ಅದರ ಪದಗಳನ್ನು ನಾನು ಮರೆತಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ರಹಿಮಾನ್ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದು ನನಗೆ ನೆನಪಿದೆ. ದ್ವಿಪದಿಯಲ್ಲಿ (ಎರಡು ಸಾಲಿನ ಪದ್ಯ) ರಹಿಮಾನ್ ಪದ ಇರಲೇಬೇಕೇನೋ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಅದನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದೆ. ತಮಾಷೆಯಿಂದ ಮೃದುವಾಗಿ ಬಾಬಾಜಿ ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಿದರು, ‘ರಹಿಮಾನ್ ಪದ ಏಕೆ ಬಳಸಿದೆ; ಇದು ನಿನ್ನ ದ್ವಿಪದಿ, ರಹಿಮಾನ್‌ದಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿರಬೇಕು.’ ನನಗೆ ನಾಚಿಕೆಯಾಯಿತು. ಆದರೆ ಇದು ದ್ವಿಪದಿ ರಚಿಸುವ ನನ್ನ ಮೊದಲ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿತ್ತು.

ಬಾಬಾರವರಿಂದ ನಾನು ಅನೇಕ ಬಾರಿ ರಾಜಸ್ಥಾನಿ ದೋಹಗಳನ್ನು

ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ-

‘ಕಲ ಸುಂದರ್ ಮಿಂದರ್ ಕಲಾನ್, ತುರುಬಿನ ಕಲಿಯೋ ನ ಜಾಯೆ; ಮಾತಾ ದೀ ಆಸಿಸಾದಿ, ಬಾಯ್ ದಿಸ್ ಪುಣ್ಯ ಆಯ.’

‘ಓ ಸುಂದರ, ಬಾ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗೋಣ. ನೀನಿಲ್ಲದೆ ನಾನು ನಡೆಯಲಾರೆ; ತಾಯಿಯ ಆಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಮುಪ್ಪಾಗುವ ಸಮಯ ಬಂದಿದೆ.’

ತಾಯಿಯು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳು ಮುಪ್ಪಾಗುವವರೆಗೆ, ಅಂದರೆ ಬಹಳ ಕಾಲ ಬದುಕಲಿ, ಎಂದು ಯಾವಾಗಲೂ ಹರಸುತ್ತಾಳೆ ಎಂದು ಬಾಬಾಜಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಾಬಾಜಿಯ ಊರುಗೋಲೇ ಅವರ ‘ಸುಂದರ್’, ಅವರ ಸಹಾಯಕ. ಅದಿಲ್ಲದೆ ಅವರು ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಬಹುಶಃ ಮಗುವಾಗಿದ್ದಾಗ ನಾನೂ ಅದೇ ರೀತಿ ಹರಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ.

ಬಾಬಾಜಿ ಇನ್ನೊಂದು ದ್ವಿಪದಿಯನ್ನೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು:

‘ಪಟ ರುದಂತ ಯೂನ್ ಕಹ್ಯಾ, ಸನ್ ತರುವರ್ ವನರಾಯ್, ಇಬಕಿ ಬಿಚ್ಚುಡ ನ ಮಿಲ್ನ್, ದೂರ್ ಪಡಗನ್ ಜಾಯ್.’

‘ಚಳಿಗಾಲದ ಎಲೆಗಳು ಉದುರುವಾಗ ಹೇಳುತ್ತವೆ, “ಓ ಈ ಮಹಾಕಾಡಿನ ಉದ್ದನೆಯ ಮರಗಳೇ ಕೇಳಿ, ನಾವು ಒಂದು ಸಾರಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆಂದೂ ಸಂಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಎಷ್ಟು ದೂರ ಇರುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತು.’

ಈ ದ್ವಿಪದಿಯನ್ನು ಬಾಬಾಜಿ ನನಗೆ ವಿವರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಅವರ ಮರಣದ ಬಗ್ಗೆ, ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ಸದಸ್ಯರಿಂದ ಅಗಲುವಿಕೆಯ ನೋವಿನ ಸತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಂತರ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡೆ.

ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲೇ ಬಿತ್ತಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾವ್ಯದ ಬೀಜಗಳು ಮೊಳಕೆಯೊಡೆದು, ಗಟ್ಟಿ ಬೇರುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟವು. ಇದು, ರಾಜಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿ ಎರಡೂ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿಪದಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ನನ್ನನ್ನು ಶಕ್ತನನ್ನಾಗಿಸಿತು.

ಮಾಂಡಲೆ ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗೋಶಾಲೆಯಿತ್ತು. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಆ ಗೋಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಷ್ಯಮಿ ದಿನ ಒಂದು ಜಾತ್ರೆ ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಣದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಗೋರಕ್ಷಕರ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಗುಂಪೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಇವರು ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಸಾರಿ ನನ್ನ ಗುರುಗಳಾದ ದುಬೆಯವರು ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಮಾತನಾಡಬೇಕೆಂದು ಸಲಹೆ ಇತ್ತರು. ಅದು ಕೇಳುಗರ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ ಎಂದರು. ನನಗಾಗಿ ಅವರು ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳ ಭಾಷಣ ಬರೆದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಬಾಬಾಜಿ ಬಹಳ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲದೆ, ‘ಬೇರೆಯವರು ಬರೆದ ಭಾಷಣವನ್ನು ಓದುವುದರಲ್ಲಿ ಏನು ಅರ್ಥವಿದೇ? ನೀನು ಅದನ್ನು ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡಿದರೆ ಅದ್ಭುತವಾಗಿರುತ್ತದೆ’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ನನಗೆ ಕೇವಲ 5 ದಿನಗಳು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದವು. ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟರು. ಮಾರ್ವಾಡಿ ಶಾಲೆಯ ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಮಹತ್ಸಾಧನೆ ಇದಾಗಿತ್ತು.

ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ‘ಪರಿವರ್ತನ್’(ಪರಿವರ್ತನೆ) ಎಂಬ ನಾಟಕವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರು. ಅವರ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ ಆ ನಾಟಕವನ್ನು ಆಡಿದೆವು. ನನ್ನದು ರಾಜಕುಮಾರನ ಪಾತ್ರ. ಅವನು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಭಿಕ್ಷುಕನಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ನನಗೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಪರಿಚಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನಾನು ಹಾಡಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಪದ್ಯ ‘ಕರಮಗತಿ ತಾರೆ ನಹಿ ತಾರೆ’ ಆಗಿತ್ತು. ಅಂದರೆ ‘ಹಣೆಬರಹವನ್ನು ಯಾರು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ?’

ಜನ ಅದನ್ನು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟರು. ಜೀವನದ ಏಳು ಬೀಳುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಈ ನಾಟಕದಿಂದ ನಾನು ಏನು ಕಲಿತೆನೋ, ಅದು ನನ್ನ ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತ ಸಹಾಯಮಾಡಿತು. ಕಾವ್ಯ ವಾಚನ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸುವ ನನ್ನ ಆಸಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಅನೇಕ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಪಾತ್ರ ಮಾಡಿದೆ.

ಮೂರನೆಯ ತರಗತಿಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಖಾಲ್ಸಾ ಶಾಲೆಗೆ ಸೇರಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲಿಯೂ ನಾನು ಎರಡು-ಮೂರು ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರ ಮಾಡಿದೆ. ಅವುಗಳೂ ಸಹ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟವು. ನನ್ನ ಶಾಲಾ ದಿನಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ನನಗೆ ನೆನಪಿದೆ, ಒಂದು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಾನು ಅತೋಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಪಾತ್ರ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಾಗಿ ಕುಳಿತಿಬ್ಬ ಬರ್ಮಾದ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ, ಯು ನು ಅವರು ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಮೆಚ್ಚುಗೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನೂ ನನಗೆ ಹೇಳಿದರು.

ಆ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಈ ಎರಡು ಘಟನೆಗಳು, ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ

ಭಾಷಣ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಅಭಿನಯಿಸುವುದು, ನನ್ನ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಹೆಚ್ಚಿಸಿದವು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಸಭಾಕಂಪನ ಮಾಯವಾಯಿತು.

ಈ ಎರಡು ಘಟನೆಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಭಾಷಣ ಮಾಡುವಾಗ ನನಗಿದ್ದ ಹಿಂಜರಿಕೆಯನ್ನು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿದವು. ಬರ್ಮಾ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಭಾಷಾ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ನಾನು ತೊಡಗಿದ್ದಾಗ, ನಂತರ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ವಿಪಶ್ಯನವನ್ನು ಹರಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಇದು ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯಕವಾಯಿತು.

ನನ್ನ ಗುರುಗಳಾದ ದುಬೆಯವರಿಗೆ ನಾನು ತುಂಬಾ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವರ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನನಗೆ ನನ್ನ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರ್ಪಣಾಭಾವ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಪ್ರಥಮ ಪಾಠಗಳನ್ನೂ ಕಲಿಸಿದವು. ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ವಿಧೇಯನಾಗಿರುವುದನ್ನೂ ಕಲಿತೆ. ಜೊತೆಗೆ, ನನ್ನ ಅಣ್ಣಂದಿರನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿತೆ ಮತ್ತು ಕಿರಿಯ ಸೋದರರಿಗಾಗಿ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವುದನ್ನೂ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡೆ.

ನನ್ನ ಜೀವನಪರ್ಯಂತ ಇದು ನನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿತು. ನನ್ನ ಫಲವತ್ತಾದ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಟ್ಟ ಬೆಲೆಕಟ್ಟಲಾಗದ ಈ ಧರ್ಮದ ಬೀಜಗಳು, ನಂತರದ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಿಗಳಂತೆ ಹಬ್ಬಿ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನನಗೆ ಸಿಹಿ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ನೀಡಿದವು.

(ಮುಂದುವರಿಯುವುದು....)

ಮಾತಾಜಿ ಮತ್ತು ಗೋಯಂಕಾಜಿಯವರ ಮಧ್ಯದ ಪತ್ರ ಸಂದೇಶಗಳು.

(ಜನವರಿ 12, 2017ರ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಪಶ್ಯನ ವಾರ್ತಾಪತ್ರದಿಂದ ಅನುವಾದಿಸಲಾಗಿದೆ.)

ವಿಪಶ್ಯನ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಪೂಜ್ಯ ಮಾತಾಜಿಯವರ ಜೀವನವನ್ನಾಧರಿಸಿದ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಪುಸ್ತಕದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯು “ಮತ್ತಾವಿಹಾರಿನಿ ಮಾತಾಜಿ: ಶ್ರೀಮತಿ ಇಲಾಯಚಿದೇವಿ ಗೋಯಂಕ” ಅಂದರೆ ಸದಾ ಮತ್ತಾದಲ್ಲಿ (ಅಂದರೆ ಮೈತ್ರಿಯಲ್ಲಿ, ಪ್ರೀತಿ ತುಂಬಿದ ಕರುಣೆಯಲ್ಲಿ) ವಿಹರಿಸುವ ಮಾತಾಜಿ. 1969/70 ರಲ್ಲಿ ಮಾತಾಜಿ ಮತ್ತು ಗೋಯಂಕಾಜಿಯವರ ಮಧ್ಯೆ ವಿನಿಮಯವಾದ ಪತ್ರಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಭಾಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಮಾತಾಜಿ : ನನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಪ್ರೀತಿ ಪಾತ್ರರೇ, ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಪ್ರಣಾಮಗಳು! ... ನಿಮ್ಮ ಧ್ಯಾನ ಶಿಬಿರಗಳಿಂದ ಜನರು ಎಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ನನಗೆ ಅಗಾಧವಾದ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಪೂಜ್ಯ ಗುರೂಜಿ (ಸಯಾಜಿ ಉ ಬಾ ಖಿನ್) ಮತ್ತು ಮಾತಾಜಿ ಸಯಾಮ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ನಾನು ಧ್ಯಾನ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಕೂರುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಸಾಧನ(ಧ್ಯಾನದ ಅಭ್ಯಾಸ) ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.... ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಅಲೆದಾಡುತ್ತದೆ(ಹಿರಿಯ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಗೋಯಂಕಾಜಿಯವರಿಗಿಂತ ಮೊದಲೇ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು, ಕಿರಿಯ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಮಾತಾಜಿಯವರ ಜೊತೆ ಬರ್ಮಾದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರು), ಆದರೆ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಮಗ್ನವಾದಂತೆ, ಆಲೋಚನೆಗಳು ನಿಲ್ಲುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿಯ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆಗೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಅಸಂತೋಷದ ಭಾವ ಮೂಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಾನು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಯಾವುದೇ ಮಾರ್ಗ ನನಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಯಾವಾಗಲೂ ನಿಮ್ಮ ಅನುಯಾಯಿ ಆಗಿರುತ್ತೇನೆ
ಇಲಾಯಚಿ

ಗೋಯಂಕಾಜಿ : ನೀನು ಪ್ರತಿದಿನ ಧ್ಯಾನ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡುವುದು ಮತ್ತು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಕೂರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ನನಗೆ ಅಗಾಧವಾದ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನ ಸಾಧನೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ನನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿದೆ. ನೀನು ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಕೂತಾಗ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಜಾಗೃತವಾದಾಗ, ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರವೇ ಕಾಣುತ್ತೀಯೆ.

ನೀನು ಬರೆದಿರುವುದು ಸತ್ಯ-ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನೀನು ಅತ್ಯಂತ ಅಮೂಲ್ಯ ರತ್ನವಾದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೀಯೆ. ಅದನ್ನು ಬಹಳ ಅದೃಷ್ಟ ಶಾಲೆಗಳಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಅನರ್ಘ್ಯ ರತ್ನದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ನೀನು ಇಂತಹ ಕಷ್ಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಶಾಂತವಾಗಿರಲು ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವುದು. ನೀನು ನಿರುತ್ಸಾಹಗೊಳ್ಳದೇ ಇರುವುದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯ. ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಕುಗ್ಗಿದ ಅನುಭವವಾದರೆ,

ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಹೊರಬಾ ಮತ್ತು ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂತೋಷವಾಗಿರು. ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘಕಾಲವಿರುವ ದುಃಖದ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಗತಕಾಲದ ಸಂಖಾರಗಳು. ಅವು ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ ಹೆಚ್ಚಿನ ದುಃಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಈಗ ನಾವು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಷ್ಟಗಳು ಹಿಂದಿನ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲಗಳು ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಗುನಗುತ್ತಾ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಯಾವಾಗಲೂ ನಾವು ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಬೇಕು. ಹೊಸ ಕರ್ಮಗಳ ಆಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಹಳೆಯ ಸಂಖಾರಗಳ ಫಲಗಳು ದುರ್ಬಲವಾಗುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಸಂಖಾರಗಳನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ, ಭವಿಷ್ಯವು ಉಜ್ವಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮದಿಂದ ನಿನ್ನ ಆಂತರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯು ಯಾವಾಗಲೂ ಬೆಳಗಲಿ. ನನ್ನ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳು ಸದಾ ನಿನ್ನೊಟ್ಟಿಗೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಧರ್ಮದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಷ್ಟದ ಕಾಲವು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ನೋವಿನ ಪರಿಣಾಮಗಳು ಕರಗುತ್ತವೆ.....

ನಿನ್ನ ಧರ್ಮ ಸಂಗಾತಿ, ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಗೋಯಂಕ.

ಮಾತಾಜಿ: ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಜಿ (ಸಯಾಜಿ ಉ ಬಾ ಖಿನ್) ಮತ್ತು ಮಾತಾಜಿ ಸಯಾಮ ಕ್ಷೇಮವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿವೆ. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಆಲೋಚನೆಗಳು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕಂಗೆಡಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ನಾನು ಕುಳಿತು ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿದಾಗ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಶಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮಗೆ ಬರೆದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಹೃದಯವೂ ಹಗುರವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿದಿನ ಧ್ಯಾನ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿದಾಗಲೆಲ್ಲ, ಬಹಳ ಆರಾಮವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸು ನಿಶ್ಚಲವಾಗುತ್ತದೆ.....

ಗೋಯಂಕಾಜಿ: ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಜಿಯವರು ಆರೋಗ್ಯದಿಂದಿರುವ ವಿಷಯ ತಿಳಿದು ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ನೀನು ಪ್ರತಿದಿನ ಧ್ಯಾನ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಧ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ನಿನ್ನ ನಿತ್ಯದ ಅಭ್ಯಾಸವು ನಿನ್ನ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಒಳ್ಳೆಯದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾತ್ರ ವಾಹಕವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಅನೇಕ ಅನೇಕ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೂ ಒಂದು ಪರಿಕರವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನಾನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣಬಲ್ಲೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿನ್ನ ಸಾಧನೆಯು ಶಕ್ತಿಯುತವಾಗಲು ನೀನು ಗಂಭೀರವಾದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು.

ನೀನು ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆ, ಈ ಶುಭ ಹಾರೈಕೆಗಳೊಂದಿಗೆ

ಬಳ್ಳಾರಿಯಲ್ಲಿ 10 ದಿನದ ತಿಬಿರ: ನವೆಂಬರ್ 1 ರಿಂದ 12.
ನೋಂದಣಿ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9448769959, 9986677012, 8762086089

ಇತರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನದ ತಿಬಿರಗಳು

ಮೈಸೂರು: ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು 4ನೇ ಭಾನುವಾರ. ಸಂಪರ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು: 7829912733, 9060300558, 9980105309. **ಉಡುಪಿ:** ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಎರಡನೇ ಭಾನುವಾರ. ಸಂಪರ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು: 9980897955 / 9449773942 9481149553. **ದಾವಣಗೆರೆ:** ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಕೊನೆ ಭಾನುವಾರ. ಸಂಪರ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು: 9844245111 / 9986962762 9448588789 **ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ:** ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಮೂರನೇ ಭಾನುವಾರ. ಸಂಪರ್ಕ ಸಂಖ್ಯೆ: 9880661506, **ಲೋಕಾಪುರ(ಬಾಗಲಕೋಟೆ):** ಮೊದಲ ಅಥವಾ ಎರಡನೇ ಭಾನುವಾರ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9741275657

ವಂತಿಗೆ : ವಾರ್ಷಿಕ: ರೂ.30, ಆಜೀವ: ರೂ.500. ವಂತಿಗೆ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆ :3194101004234; **IFSC code:CNRB0003194;** ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್, ನಾಗರಬಾವಿ, ಬೆಂಗಳೂರು. ಖಾತೆದಾರರು:ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಪಶ್ಯನ ಪ್ರಚಾರ ಸಮಿತಿ. ಹಣ ಸಂದಾಯದ ವಿವರ ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಚೆ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಶ್ರೀಮತಿ ಪುಷ್ಪ .ಎಸ್., ಮೊ.ಸಂ:7337734934 ಗೆ ಎಸ್.ಎಮ್.ಎಸ್.ಮಾಡಿರಿ.

ಮುದ್ರಕರು: ಬಿ.ಪ್ರದೀಪ ಕುಮಾರ, ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಶ್ರೀಮತಿ ಆರ್. ಚಂದ್ರಮತಿ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಪಶ್ಯನ ಪ್ರಚಾರ ಸಮಿತಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಪರವಾಗಿ. ಮುದ್ರಣ: ಐರನಿ ಆಫ್‌ಸೆಟ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್, 4ನೇ ತಿರುವು, ಕೆ.ಹೆಚ್.ಬಿ.ಕಾಲೋನಿ,ದಾವಣಗೆರೆ-2.ಪ್ರಕಾಶನ:ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಪಶ್ಯನ ಪ್ರಚಾರ ಸಮಿತಿ ಟ್ರಸ್ಟ್, #93, 30ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬನಶಂಕರಿ 2ನೇ ಹಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು-560070. ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು: ಜಿ.ಟಿ. ಗೋವಿಂದಪ್ಪ

Printed by B.Pradeep Kumar, Published by Smt. R. Chandramathi on be half of Karnataka Vipassana Prachara Samithi Trust and Printed at: Airani Offset Printers, 4th Cross, K.H.B.Colony, Davangere-2 and **Published at** Karnataka Vipassana Prachara Samithi Trust, #93, 30th Cross, Banashankari 2nd Stage, Bengaluru - 70. **Editor:** G.T. Govindappa,

ಮುದ್ರಿತ ವಿಷಯ

ತೆರೆದ-ಅಂಚೆ

ಗೆ.

ಇಂದ:

ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಪಶ್ಯನ ಪ್ರಚಾರ ಸಮಿತಿ ಟ್ರಸ್ಟ್

#93, 30ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಬನಶಂಕರಿ 2ನೇ ಹಂತ,

ಬೆಂಗಳೂರು-560070.

ವಿಪಶ್ಯನ ವಾರ್ತೆ, ಸಂಪುಟ 4, ಸಂಚಿಕೆ 6, 10 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2018

4

ಧಮ್ಮ ಪಘುಲ್ಲಾ, ಬೆಂಗಳೂರು

10 ದಿನದ ತಿಬಿರಗಳು: 2018 ಫೆಬ್ರವರಿ 28-11 ಮಾರ್ಚ್, 14-25, 4-15 ಏಪ್ರಿಲ್, 2-13 30ಮೇ-10ಜೂನ್, 13-24 ಜೂನ್, 27-8 ಜುಲೈ,11-22 ಜುಲೈ, 25-5 ಆಗಸ್ಟ್, 8-19, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 1-12, 19-30.ಅಕ್ಟೋಬರ್ 10-21, 24-4 ನವೆಂಬರ್ 21-2 ಡಿಸೆಂಬರ್ 5-16, 19-30. **2019: ಜನವರಿ 2-13, 16-27, 30-10 ಫೆಬ್ರವರಿ 13-24, 27-10 ಮಾರ್ಚ್ 13-24, ಸತಿಸಪ್ತಾಹ ತಿಬಿರಗಳು: 2018ನವೆಂಬರ್ 9-17, 2019 ಮಾರ್ಚ್ 28-5 ಏಪ್ರಿಲ್. ಧಮ್ಮ ಸೇವಕರ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ: 2018 ನವೆಂಬರ್-4, ಡಿಸೆಂಬರ್-2, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9ರಿಂದ ಸಂಜೆ 5 ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ. ಒಂದು ದಿನದ ತಿಬಿರ: ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10ರಿಂದ ಸಾಯಂಕಾಲ 4 ಗಂಟೆ. ಮಕ್ಕಳ ತಿಬಿರ: ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಭಾನುವಾರ. ವಿಳಾಸ: ಧಮ್ಮ ಪಘುಲ್ಲಾ, ಆಲೂರು, ದಾಸನಪುರ ಹೋಬಳಿ, ಬೆಂಗಳೂರು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿ-4ರಲ್ಲಿ, ಹಿಮಾಲಯ ಡ್ರಗ್ ಕಂಪನಿಯ ಹತ್ತಿರ ಇಳಿದು ಅದರ ಎದುರು ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಕಳಿ ಕ್ರಾಸ್‌ಗೆ ಬಂದರೆ ಆಟೋರಿಕ್ಷಾ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ (ಕೆಂಪೇಗೌಡ) ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಿಂದ ನಗರ ಸಾರಿಗೆ ಬಸ್ ಸಂಖ್ಯೆ: 256, 258, 258ಸಿ. ಮೊಬೈಲ್: 7829912733, 8861644284, 9972588377, ಇ-ಮೇಲ್: info@paphulla.dhamma.org; website: www.dhamma.org. 7406934095**

ವಾರದ ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಸಾಮೂಹಿಕ ಸಾಧನಾ ತಿಬಿರಗಳ ಮಾಹಿತಿ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ: ಜಯನಗರ: ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8.30 ರಿಂದ 9.30ರವರೆಗೆ, ಸುರೇಶ್/ರಾಜೇಶ್ವರಿ - 98867 75401 ಸರ್ಜಾಪುರ ರಸ್ತೆ: ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9.00 ರಿಂದ 10.00, ನಿರ್ಮಲ್ ಬೋತ್ತಾ-93412 22999, ಸ್ವಾತಿ-93426 75811, ಬಸವೇಶ್ವರ ನಗರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8.00 ರಿಂದ 9.00ರವರೆಗೆ, ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ: 098451 71600, ಹೇಮಂತ: 074118 74462, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರ: 8.30ರಿಂದ 9.30ರವರೆಗೆ, ಶ್ರೀ ದಿನೇಶ್ ಕುಮಾರ್-99452 38441 ಕೆಂಗೆರಿ: ಸಂಜೆ 4.30ರಿಂದ 5.30ರವರೆಗೆ, ವಸಂತ್ ಜಾಜೋ-98453 95152, 98445 29309. ಆರ್.ಎಂ.ವಿ. 2ನೇ ಹಂತ: ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 7.50ರಿಂದ 9.00ರವರೆಗೆ, ಶ್ರೀ ತಾರಕ್ ಗೋರಾಡಿಯಾ-99454 58593. ಪ್ರತಿ ಶನಿವಾರ: ವಿಜಯನಗರ: ಸಂಜೆ 6-00 ರಿಂದ 7-00ರವರೆಗೆ, ಶುಕಾರಾಮ್-97433 63339, ಪವನ್‌ಕುಮಾರ್-77607 52220.

ಪ್ರತಿ ಮೊದಲ ಭಾನುವಾರ: ವೈಟ್‌ಪೀಲ್ಡ್: ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ರಿಂದ 10-30ರವರೆಗೆ, ಶ್ರೀಮತಿ ವಲ್ಲರಿ/ರಾಜೇಶ್ ಮೊ.: 97403 22447

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸಾಮೂಹಿಕ ಸಾಧನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿಯಲು ವೆಬ್ ವಿಳಾಸ: http://www.paphulla.dhamma.org/os/paphulla_sittings.htm

ದಾವಣಗೆರೆ: ಪ್ರತಿ ಶನಿವಾರ ಸಾಯಂಕಾಲ 5 ರಿಂದ 6 ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9448588789, 9844245111, 9986962762. ಬಳ್ಳಾರಿ: ಪ್ರತಿ ಗುರುವಾರ ಸಾಯಂಕಾಲ 6 ರಿಂದ 7, ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9986677012, ಬೀದರ್: ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9 ರಿಂದ 10 ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9480240088, 9449556529, ಧಾರವಾಡ: ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8 ರಿಂದ 9 ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9035032422, 9483483437, 7406934095, ಬೆಳಗಾವಿ: ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 7 ಇಂದ 8 ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9483285511, 9448591755, ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ: ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10.30 ರಿಂದ 11.30 ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9448814196, ಮಂಗಳೂರು: ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 8 ರಿಂದ 9 ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 9900736473. ಶಿವಮೊಗ್ಗ: ಪ್ರತಿ ಶನಿವಾರ ಸಾಯಂಕಾಲ 5 ರಿಂದ 6. ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ: 8453845690, 9480086856, 9449623606.